



10. KIRCHLICHES FILMFESTIVAL RECKLINGHAUSEN
20.–24. MÄRZ 2019

PRESSEMITTEILUNG

Ehrenpreis für Wim Wenders beim Kirchlichen Filmfestival Recklinghausen im Jubiläumsjahr

Recklinghausen (22. Februar 2019) – Wim Wenders erhält für sein Lebenswerk den Ehrenpreis beim 10. Kirchlichen Filmfestival, das vom 20. bis 24. März in Recklinghausen stattfindet. Als Gast stellt der Regisseur sein filmisches Porträt PAPST FRANZISKUS – EIN MANN SEINES WORTES (2018) bei der Verleihung am Sonntag, 24. März im Cineworld Recklinghausen vor.

„Wir freuen uns auf Wim Wenders als Preisträger und Ehrengast bei der Jubiläumsausgabe des Kirchlichen Filmfestivals in Recklinghausen. Die Auszeichnung würdigt sein facettenreiches Werk, das den Menschen und die Menschlichkeit in den Vordergrund rückt. Sein aktuelles filmisches Porträt PAPST FRANZISKUS – EIN MANN SEINES WORTES ist zugleich ein starkes Plädoyer für Umwelt- und Klimaschutz, Ethik und Nächstenliebe sowie Gerechtigkeit und Solidarität,“ so Julia Borries und Marc Gutzeit vom Arbeitskreis Kirche & Kino des Evangelischen Kirchenkreises Recklinghausen und des Katholischen Kreisdekanats Recklinghausen.

Der neugeschaffene Preis des Kirchlichen Filmfestivals wird bei der Jubiläumsausgabe erstmals verliehen. Das komplette Festivalprogramm mit Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilmen, die im Cineworld Recklinghausen gezeigt werden, wird am 7. März vorgestellt. Die ausgewählten Filme behandeln aktuelle Themen wie Zukunft der Arbeit, Migration sowie Dialog der Kulturen und Religionen. Zum zehnten Mal vergibt das Festival den mit 2000 Euro dotierten „Ökumenischen Preis des Kirchlichen Filmfestivals Recklinghausen“, der vom Bistum Münster und der Stiftung „Protestantismus, Bildung und Kultur“ des Evangelischen Erwachsenenbildungswerkes Westfalen und Lippe gestiftet und vergeben wird, und den „Kinderfilmpreis: Der Grüne Zweig“, der von der Stadt Recklinghausen zusammen mit dem katholischen Stadt- und Kreisdechanten Propst Jürgen Quante und dem IKF gestiftet wird.

Preisträger und Filmschaffende werden zu den Publikumsgesprächen erwartet. Erneut wird ein Stummfilm mit musikalischer Begleitung an der Orgel vorgeführt. Erstmals gibt es eine Kooperation mit der Kunsthalle Recklinghausen. Neu sind die Kooperationen mit zwei Schulen und einem Jugendtreff: Auf der Kinoleinwand sehen Schülern im Alter von 12 bis 18 Jahren ausgewählte Festivalfilme und diskutieren in Workshops. Erstmals gibt es zur Einstimmung auf das Festival am Sonntag, 17. März einen Filmfestgottesdienst. Das komplette Programm mit Filmen und Gästen wird Anfang März vorgestellt.

Veranstalter, Partner und Schirmherren

Veranstalter des Kirchlichen Filmfestivals ist der Arbeitskreis Kirche & Kino des Evangelischen Kirchenkreises Recklinghausen und des Katholischen Kreisdekanats Recklinghausen. Der ökumenische Arbeitskreis bringt in Recklinghausen seit 2002 mit der Reihe „bilderwelten/weltenbilder – Kirche & Kino“ besondere Filme auf die Leinwand und ins Gespräch. Partner des Festivals sind die Ruhrfestspielstadt Recklinghausen, das Cineworld Recklinghausen und das Institut für Kino und Filmkultur e.V. (IKF). Als Medienpartner engagieren sich epd Film und Filmdienst. Die Schirmherrschaft übernehmen Bischof Felix Genn (Bistum Münster), Präses Dr.h.c. Annette Kurschus (Ev. Kirche von Westfalen) und Bürgermeister Christoph Tesche (Stadt Recklinghausen).



10. KIRCHLICHES FILMFESTIVAL RECKLINGHAUSEN
20.-24. MÄRZ 2019

Förderer und Sponsoren

Förderer und Sponsoren sind das Bistum Münster, das Katholisches Kreisdekanat Recklinghausen, der Evangelische Kirchenkreis Recklinghausen, die Evangelische Stiftung „Protestantismus, Bildung und Kultur“, die Deutsche Bischofskonferenz, das Evangelische Erwachsenenbildungswerk Westfalen-Lippe, die Evangelische Kirche von Westfalen, die Gemeinschaftsstiftung „ernten und säen“ für Kirche und Diakonie im Evangelischen Kirchenkreis Recklinghausen und die Sparkasse Vest Recklinghausen.

Veranstalter: Arbeitskreis Kirche & Kino des Evangelischen Kirchenkreises Recklinghausen und des Katholischen Kreisdekanats Recklinghausen in Zusammenarbeit mit der Stadt Recklinghausen, dem Cineworld Recklinghausen und dem Institut für Kino und Filmkultur.

Vorverkauf: Karten ab März im Vorverkauf erhältlich im Cineworld Recklinghausen (Kemnastr. 3). www.cineworldrecklinghausen.de.

Pressefotos senden wir Ihnen gerne auf Anfrage: presse@kirchliches-filmfestival.de

Bei Rückfragen zum Programm wenden Sie sich bitte an die

Organisatorische Leitung

Marc Gutzeit

Telefon: 02361 - 92080

gutzeit@bistum-muenster.de

Julia Borries

Telefon: 02361 206-503

julia.borries@kk-ekvw.de

Künstlerische Leitung:

Horst Walther

Mobil: (0170) 960 36 81

walther@kirchliches-filmfestival.de

Michael M. Kleinschmidt

Mobil: (0170) 287 84 19

kleinschmidt@kirchliches-filmfestival.de